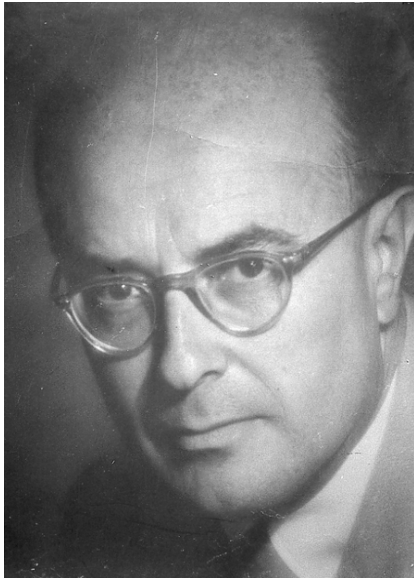


EMILIO MIRA Y LÓPEZ



Miembro de Honor de la Agrupación de Grafoanalistas Consultivos de España, se le considera uno de los más importantes médicos psiquiatras de los países de habla hispana, fue asimismo uno de los artífices de la Grafología universitaria.

Seguidamente con la contribución de su hija la Profesora Montserrat Mira, exponemos algunos enlaces e información de interés para los Grafoanalistas:

-Referencias a F. Viñals y los estudios de grafología de la UAB en el Libro: Emilio Mira y López, El investigador de la personalidad humana, de Montserrat Mira, editado por la Diputación e Barcelona en 2004.

[http://www.grafoanalysis.com/libro Emilio Mira y Lopez .pdf](http://www.grafoanalysis.com/libro_Emilio_Mira_y_Lopez_.pdf)

-Reconocimiento y recuperación en España de la obra del Dr. Emilio Mira y López

<http://www.montserratmira.com/reconocimiento.htm>

<http://www.miraylopez.com/news.htm>

-Instauración de la Medalla Dr. Emilio Mira y López, por los profesores Viñals y Puente en representación del Instituto de Ciencias del Grafismo y Dirección de Estudios del Master en Criminalística, conjuntamente con la Profª Montserrat Mira en representación de las instituciones del Dr. Mira y López.

-Página web dedicada al Dr. Emilio Mira y López

<http://www.miraylopez.com/noticias.htm>

-Página web: Psiquiatría.com

http://www.psiquiatria.com/articulos/psiq_general_y_otras_areas/historia/personalidades_ilustres421/emilio_mira_y_lopez/49797/

TEXTOS DE PSICOLOGÍA Y PSIQUIATRÍA DEL DR. EMILIO MIRA Y LÓPEZ



TEXTOS DE PSICOLOGÍA Y PSIQUIATRÍA DEL DR. EMILIO MIRA Y LÓPEZ

Inauguración del curso de Peritaje Grafopsicológico 2005 dedicado a Dr. Emilio Mira y López (Conferencia pronunciada en la Universidad Autónoma de Barcelona) por Montserrat Mira y López

http://www.miraylopez.com/inauguracion_uab.htm

Título: Las correlaciones somáticas del trabajo mental. Tesis presentada para optar al grado de Doctor en Medicina.

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Editorial: Barcelona. 1923.

Descripción: 41 páginas.

Tesis presentada el 1 de abril de 1922 en la Universidad de Madrid, donde obtuvo nota Sobresaliente por unanimidad del Tribunal, y en 1923 obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado.

Prólogo: Emilio García, Fania Herrero y Helio Carpintero. La tesis doctoral de Emilio

Mira y López: "Las correlaciones somáticas del trabajo mental (1922)". Revista de Historia de la Psicología 1993; 14 (3-4): 139-152.

Documento completo http://www.miraylopez.com/tesis_archivos/

Título: El rol de las condiciones sociales en la génesis de los disturbios mentales (Le rôle des conditions sociales dans la genèse des troubles mentaux)

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Nota: Ponencia presentada ante el II Congreso Internacional de Higiene Mental

Publicado en: Actas del II Congreso Internacional de Higiene Mental, París, 1937 (Comptes rendus. t. I, p. 405-420, Impr. A. Coueslant).

Idioma: francés

Incluye: Resumen y discusión del informe.

Documento completo

http://www.miraylopez.com/Congreso_HMental_1938.htm

Título: Prólogo al libro "Clínica Psicosoática"

De L. Zeno y E. Pizarro Crespo. Ed. Ateneo, Rosario, 1945

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Descripción: 2 páginas

Documento completo <http://www.miraylopez.com/prologo1945.pdf>

Entrevista al Dr. Mira y López .

Publicada en la revista "Nuestros Hijos", Buenos Aires, Argentina, sin fecha. (posiblemente hacia el final de la década de 1950).

Título: ¿Qué es el reportaje existencial?...

El doctor Emilio Mira y López, eminente hombre de ciencia y escritor, contesta las preguntas de una nueva modalidad periodística: el reportaje existencial.

Documento completo <http://www.miraylopez.com/entrevista.htm>

Título: "Manual de Psicoterapia"

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Descripción: 19 páginas.

Presentación (del Dr. C. Ballús), Prólogo y Capítulo I

http://www.miraylopez.com/prol_mpsicoterapia.pdf

Título: **"Manual de Psicología Jurídica"**

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Descripción: 24 páginas.

Prólogo y Capítulo I

<http://www.miraylopez.com/psicojuridicapro1.pdf>

Título: **"La psiquiatría en la guerra"**

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Descripción: páginas en html.

Prólogo y Capítulo I

http://www.miraylopez.com/la_psiquiatra_en_la_guerra2.htm

Título: **"Cuatro gigantes del alma"**

Autor: Dr. Emilio Mira y López

Descripción: 22 páginas.

Prólogo y Capítulo I

<http://www.miraylopez.com/4gigalma.pdf>

MASTERS Y POSTGRADOS UAB (Créditos ECTS):

<http://www.grafologiauniversitaria.com/masters.htm>

- Diplomatura de Postgrado en Peritaje Grafopsicológico, Grafoanálisis, Grafopatología y Tests Proyectivos-Gráficos,UAB
- Diplomatura de Postgrado en Grafopsicólogo en Orientación Familiar y Profesional,UAB
- Curso de Experto Universitario en Grafopsicología en Recursos Humanos, UAB
- Curso de Experto Universitario en Grafopsicología Educativa, UAB
- Master en Grafoanálisis Europeo, UAB - Especialidad: Grafopsicología Social y Formativa, UAB

Etiquetas: [DR. EMILIO MIRA Y LOPEZ,](#)

Emilio Mira y López.

Trabajo e investigación en psicología y psiquiatría.

Montserrat Mira y López

Texto publicado originariamente en: Web oficial Dr. Mira y López

PRINCIPALES APORTACIONES

1) Incorporó la psicología española a la psicología occidental, al introducir a través de sus publicaciones y trabajos la psicología experimental, la psicología jurídica, el pensamiento de los grandes psiquiatras alemanes y las teorías psicoanalíticas. [1]

2) Introdujo y desarrolló en España la Orientación Profesional, haciendo el Instituto de Barcelona bajo su dirección famoso en toda Europa. [2]

3) Fue el primer catedrático de Psiquiatría de España, al serle ofrecida la cátedra recién creada en 1933 por la Universidad Autónoma de Barcelona. [3]

4) Fue el más convencido defensor de la unidad psicósomática y propugnó, en una visión aún más amplia, la concepción psico-bio-social de la persona. En ese sentido, resaltó la importancia del entorno familiar en el mantenimiento de las neurosis mostrándose como pionero de la terapia de familia en España y, en una etapa más avanzada, la importancia del ambiente social, declarando que "no puede haber individuo sano en una sociedad enferma". Por ello decía que la clase médica debía implicarse más en la resolución de los problemas sociales influyendo corporativamente en los órganos gubernamentales y legislativos. [4]

5) Introdujo una nueva visión de la Medicina, definiendo al enfermo como todo aquel que sufre o hace sufrir" y a la Medicina como la ciencia cuyo objetivo es la supresión del sufrimiento humano. Partiendo de esa premisa, considera que la somatoterapia (terapia del cuerpo) debe actuar fusionada con la psicoterapia (terapia de la mente) en una sola unidad para lograr el restablecimiento de la salud o normalidad biológica concebida como el más perfecto equilibrio dinámico obtenible entre las propiedades del Ser y la mayor eficacia conseguible en sus reacciones". Ninguna de las dos actitudes, aisladamente, es eficaz, el individuo humano requiere siempre un tratamiento integral e integrante; la Medicina requiere una constante y adecuada imbricación de ambos recursos, es decir, de las armas psicológicas y de las bioquímicas y fisicoquímicas. [5]

6) Dicho lo anterior en forma genérica, unificó a la Medicina con la Psicología, considerando a su vez a la Psiquiatría como una rama de éstas: la que se ocupa de los casos anormales o, según su precisa definición, de las perturbaciones morbosas de la actividad psíquica (implícitas o explícitas) con el fin de corregirlas. Los médicos psiquiatras deben comenzar, pues, por aprender Psicología, ser previamente psicólogos clínicos; lo anormal debe comprenderse partiendo de lo normal. [6]

7) Efectuó un estudio detallado y exposición crítica del psicoanálisis, distinguiendo en él tres dimensiones fundamentales: como método de exploración, como doctrina y como terapia. En la primera consideró como la más valiosa la técnica de las asociaciones determinadas de Jung, sobre la cual ideó un perfeccionamiento, valorando también su teoría del inconsciente

colectivo. Como doctrina discrepó de la teoría de la libido y del escaso papel asignado al Yo, así como de la visión pesimista del hombre y la sociedad; y en relación a la eficacia del método terapéutico, si bien reconoció la trascendencia y utilidad de haber derribado la censura consciente, y lo recomendaba en muchos casos, su crítica en otros aspectos es bastante demoledora. Pero todo ello no impide reconocer el enorme saldo positivo del psicoanálisis dentro del más amplio marco de la psicología científica que consistió en que Freud en vez de seguir la vía tradicionalmente aconsejada por la clínica tradicional, que se dirigía del síntoma a la lesión, había descubierto y proclamado la necesidad de remontarse del síntoma al conflicto y a quien lo vive, por lo que sin la influencia freudiana no habría sido posible la actual medicina psicosomática.

8) Propugnó, practicó y consiguió numerosas mejoras en la asistencia psiquiátrica para el bienestar de los internos y fue uno de los primeros psiquiatras en observar y describir el funcionamiento del autogobierno entre ellos, al encontrarse con un caso provocado por las circunstancias: durante la guerra civil, ante la huida del personal cuidador en un hospital, los pacientes abandonados se habían organizado eficazmente y se cuidaban entre sí.

9) Creó el único test de personalidad conocido que puede garantizar que el examinado no controle el rendimiento o la respuesta, es decir, que sea ciento por ciento fiable, pues ésta es obtenida en condiciones técnicas que excluyen el control voluntario y permiten que sea expresiva de las tendencias naturales ancladas en una de las zonas más profundas del psiquismo: la miopsique (de "mios", músculo) En él se establece el diagnóstico psíquico a través de las peculiaridades de ciertos movimientos realizados por el sujeto, de ahí el nombre del test: Psicodiagnóstico Miokinético (PMK), o sea: diagnóstico psicológico por medio de los movimientos musculares. Siempre consideró, hasta el momento de su muerte, que este test había sido su máxima aportación a la ciencia.

10) Se preocupó en subrayar la necesidad de que los jueces tuvieran conocimientos de psicología, y sostuvo la importancia de prevenir el delito, antes que castigarlo.

11) Su aportación a la Psicopedagogía abarcó desde sus innumerables cursos hasta la mayor parte de sus libros. Creía en la necesidad de inculcar una conciencia moral en el niño y la importancia profunda de la educación para la formación de una sociedad mejor.

12) En todos los campos afines en que incursionó, estudió en profundidad todas las escuelas y autores, y extrajo de cada uno su mejor aportación para sintetizar en un todo coherente el mejor saber posible sobre cada aspecto, siendo, en este sentido, partidario de un método ecléctico, no dogmático. Divulgó la síntesis de ese conocimiento obtenido a través de manuales que aúnan el rigor científico con la claridad de exposición, ejerciendo una auténtica obra de pedagogía social. Lamentablemente murió con 67 años cuando, habiendo alcanzado las condiciones de tranquilidad necesarias, se disponía a compendiar en un volumen la esencia de su pensamiento, actualmente disperso en las obras citadas, y sobre el cual el más completo estudio existente es el libro de L. M. Iruela publicado por la Universidad de Barcelona

AMPLITUD DE OBRA

Catalogar y explicar la obra de Mira es una tarea muy difícil, pues todos sus estudiosos coinciden en señalar la multiplicidad de intereses y consecuentes actividades que éste fue capaz de cultivar a lo largo de su vida. Dice, a este respecto, el Prof. Lafuente, que en su carácter de historiador de la Psicología la ha estudiado en profundidad:

cuando se pasa revista a lo largo de esta accidentada ruta vital no se puede menos de reconocer la cantidad y calidad de los logros. Porque, haciendo balance, resulta que Mira fue médico, psicólogo y psiquiatra y profesor de materias diversas. Dió incontables cursos y conferencias. Escribió numerosos trabajos científicos y excelentes manuales y libros de divulgación. Ideó

nuevos instrumentos psicotécnicos al servicio de la orientación y selección profesionales. Promovió el desarrollo de este campo desde la dirección de dos instituciones decisivas: el Instituto de Orientación Profesional de Barcelona y el ISOP de Rio de Janeiro. Concibió numerosas pruebas para evaluar distintos aspectos de la personalidad y la conducta (entre ellas el famoso PMK). Fundó instituciones de gran importancia en sus respectivos campos, como el Centro de "La Sageta" y la Asociación Brasileira de Psicotécnica. Organizó congresos internacionales. Creó y editó revistas científicas... y alcanzó por todo ello un merecidísimo reconocimiento internacional. ¿Habría que considerar entonces - como se ha hecho a veces - la trayectoria de Mira como una multiplicación superficial de quehaceres?...bajo su aparente dispersión, sin embargo, debe reconocerse también la existencia de una unidad fundamental...creemos que puede afirmarse que Mira fue antes que nada un psicólogo, esto es, que fue la psicología el núcleo fuerte de su vocación, y que es por tanto su actividad en este campo la que da sentido a las restantes, que pueden así entenderse desde o por referencia a ella... .

Y afirma, en otro texto:

de un modo u otro, toda la obra de Mira gira en torno al ser humano, que él concebía como una realidad de enorme complejidad estructural e indiscutible unidad funcional

Efectivamente, su amplitud de obra no es dispersión, pues se mantiene fiel a sus principios y está siempre coherentemente dirigida hacia un único objetivo: la búsqueda del bienestar y la armonía del individuo (su salud integral, psicofísica), engarzada en su medio social.

Dice su biógrafo, Luis M. Iruela: Para Mira, lo psicológico emerge de lo fisiológico y alcanza su plenitud en lo social, en la adaptación del hombre al mundo que le rodea, siguiendo un curso de complejidad creciente.

Las dos opiniones no se contradicen, sino que se complementan. Para comprender mejor lo antedicho es necesario tener en cuenta las influencias recibidas en su juventud:

Su frecuentación, en la época de estudiante (1914-1917), del Laboratorio de la Escuela de Fisiología de Barcelona, bajo la dirección de Augusto Pi Sunyer que, junto con Ramón Turró, representaba el pensamiento positivista, le inculcó el uso de una metodología positiva, una visión genética y evolutiva de los organismos y una concepción unitaria y funcional de los mismos. Ambos científicos fundamentaron, así, las firmes ideas de Mira sobre la unidad psicofísica del individuo y le dieron la base formal a partir de la cual llegó a fusionar fisiología y psicología y a englobarlas dentro de la medicina con una finalidad única: la salud de la persona..

A su vez, las traducciones por él realizadas, siendo ya médico, de los grandes psiquiatras y psicólogos alemanes de la época, despertaron su interés por el estudio del psiquismo humano. Ambas influencias pudieron determinar el tema de su tesis doctoral, presentada ante la Universidad de Madrid en 1922, sobre "Las correlaciones somáticas del trabajo mental" que le valió el Premio Extraordinario de Doctorado otorgado por la Universidad al año siguiente y puede ser considerada como el primer trabajo de psicología experimental realizado en España.

No permanece, sin embargo, encerrado en ese ámbito. El estudio de la obra de Freud, realizado por él directamente del original alemán, lo convence de la importancia de las teorías psicoanalíticas,(a pesar de discrepar en muchos de sus aspectos) y no solamente incorpora en ciertos casos su práctica terapéutica sino que considera que sin la influencia freudiana no habría sido posible la actual medicina psicósomática.

Finalmente, cabe consignar sus intereses humanitarios en el plano social, despertados durante sus visitas como joven médico a los barrios obreros y marginales de Barcelona, que lo llevaron

a ser uno de los fundadores, en 1923, de la Unión Socialista de Cataluña, y a impartir cursos gratuitos para trabajadores en el Ateneo Enciclopédico Popular de Barcelona, interés que no solo persistió, sino que aumentó a lo largo de su vida, llegando a afirmar que no puede lograrse una mente sana en una sociedad enferma, y que al viejo aforismo "mens sana in corpore sano" habría que cambiarlo por "mens sana in societate sana"

Resumiendo:

Mira ha dejado huella firme de su nombre en todos los campos que cultivó, incluyendo a la Psiquiatría y la Psicología en todos sus aspectos, ramas, aplicaciones y conexiones. Para él todo era una sola cosa: el estudio del hombre, con la finalidad de conseguir su máxima salud y bienestar. Por eso al final de su vida, cuando siempre había dado por hecho que cualquier medicina debía ser psicosomática, propugnó un concepto aún más amplio, el de la medicina integral o eubiátrica (del griego eu, bienestar, y bios, vida) la medicina que enseña a vivir bien. Llegó a la conclusión de que si la salud se deriva de una armonía en el funcionamiento de todos los órganos (incluidos, evidentemente, los aspectos psíquicos) entonces entran dentro del campo de la medicina en un sentido amplio, como auxiliares, todas las ciencias que se pueden relacionar con el bienestar humano. Por eso la Medicina Integral requerirá la colaboración de médicos, higienistas, abogados, pedagogos, economistas, sociólogos y políticos ("políticos que habrán seguido la carrera de Ciencias Políticas, no los actuales" - observa) para crear las condiciones sociales en las que los hombres puedan desarrollarse saludablemente, es decir, felizmente.

Pragmático hombre de ciencia y al mismo tiempo idealista, como lo define E. Lafuente, soñaba con un futuro en que las condiciones de vida de la Humanidad permitan reducir al mínimo los casos de sufrimiento y desadaptación mental. Como afirma en el prólogo de su Manual de Psicoterapia: No basta consolar; hay que luchar bravamente para conseguir que la personalidad humana enfrente el dolor y el sufrimiento con algo más que una pasiva resignación. Hay que declarar una sola guerra en el mundo: la guerra contra la infelicidad y contra la muerte.

PSICOLOGÍA

Como hemos dicho al referirnos a su obra, el interés de Mira por la Psicología se manifestó ya muy tempranamente, como una consecuencia directa de su concepción de la Medicina. La influencia recibida de su maestro Augusto Pi Sunyer, en cuyo laboratorio de Fisiología colaboró como estudiante de la carrera, le aportó, además de una metodología y una visión positivista, un concepto de la unidad funcional de los organismos que le acompañó toda su vida e hizo que considerara siempre al ser humano como una unidad psicofísica... Es por ello que sus conceptos de medicina y psicología se unen, ya que la misión del médico es curar al ser humano, no a un cuerpo o a una psique, y para Mira no hay alteración psicológica que no tenga su reflejo orgánico, ni alteración orgánica que no tenga su reflejo psíquico; ambas cosas se dan siempre simultánea y unitariamente, por más que en unos casos predomine un aspecto sobre el otro. Por otro lado, los factores que influyen en la persona no son solo endógenos, sino exógenos, por lo que el entorno social está indisolublemente unido a ella. Es así que, en 1955, llega a definir a la Psicología de la siguiente manera:

Hoy la psicología se interesa por el estudio del comportamiento de los seres vivos, tanto interna como externamente. Se preocupa tanto de las actividades personales como del aspecto subjetivo de la persona, o Yo. Pero el individuo no vive aislado: pertenece a un grupo. Sufre las acciones, y reacciona influyendo en el medio. Conflicto de fuerzas que tienen un sentido, una dirección (vector); por lo tanto la psicología puede ser definida también como el estudio del dinamismo vectorial biológico.

Recordemos aquí la acertada afirmación de Iruela: Para Mira, lo psicológico emerge de lo fisiológico y alcanza su plenitud en lo social, en la adaptación del hombre al mundo que le rodea, siguiendo un curso de complejidad creciente.

Respecto a la personalidad humana, tiene una concepción dinámica, integral y evolutiva, coincidente con la de Stern, considerando que la totalidad individual psicofisiológica que caracteriza a todo organismo "adopta en el caso humano la forma de una totalidad individual que actúa intencionalmente, es auto y hetero-referente, vive y vivencia".

Dicho de otra manera: todos los seres vivos tienen actividad psíquica, pues su manifestación energética es autorregulada y dotada de ritmo e intencionalidad; en cuanto a "noción de existencia" no sabemos si todos los seres vivos sienten que lo están. Pero solamente los seres humanos son capaces de tener una nítida frontera delimitadora de sus contenidos personales capaz de dar lugar a una oposición entre éstos y el mundo exterior, entre el yo y el no-yo, de vivir frente al mundo y no en él o con él.

Mira decía que tanto la personalología de Stern como la psiquiatría moderna convergían en señalar la importancia del estudio evolutivo de la integración personal. Solamente siguiendo paso a paso (merced a una cuidadosa biografía obtenida por información social científica) la vida psíquica del sujeto, será posible llegar a trazar el esquema de su personalidad. Esta concepción de la personalidad tiene en cuenta tanto los factores endógenos (constitución, temperamento e inteligencia) como los exógenos (experiencia de las situaciones aprendidas) en una síntesis dinámica y evolutiva cuyo resultado último es la formación del carácter.

Así, Mira concibe la personalidad como el conjunto armonioso de tres instancias fundamentales: inteligencia, temperamento y carácter; todas ellas arbitradas por una cuarta, el Yo. La inteligencia sería la resultante integral de la actividad de las funciones cognoscitivas; el temperamento lo sería de las afectivas; y el carácter el resultado de las funciones conativas, nombre dado por Mac Dougall a los procesos tensionales que preceden a la acción. Todas estas funciones se relacionan entre sí constituyendo las sucesivas fases de un ciclo psíquico, el cual, iniciándose en la sensopercepción y finalizando con la acción o conducta, representa el elemento básico del funcionalismo mental del hombre. En el ser humano existen superpuestos, en cada instante, varios de estos ciclos, lo que contribuye a dar una idea de realidad, de continuidad y de unidad a cada individuo.

Resumiendo: la psicología debe ser abordada desde un punto de vista integral, funcional, dinámico-evolutivo y pragmático (...) No solo es imposible separar persona y organismo, conciencia y conducta, sino que tampoco es posible separar al individuo de los grupos sociales con quienes convivió y convive (...) dicho de otro modo, no es posible comprender un yo sin los tú con quienes mantiene relación (...) Solamente una psicología integral -dinámica, existencial, social - será útil, viva y realmente adecuada al estado actual de nuestros conocimientos científicos"

Psicología y Medicina.

Admite diversas clasificaciones de la Psicología según el punto de vista que se utilice. Tomando el criterio de aplicación práctica, distingue psicología médica, educacional o pedagógica, industrial, jurídica, social, etc. Si en todos estos campos la presencia de la Psicología es indispensable, en el caso de la Psicología médica o clínica se trataría casi de una redundancia, puesto que la Medicina, tal como Mira la concibe, al preocuparse por curar a la persona, integra en sí no solamente a la fisiología sino a la psicología. Y afirma puede decirse que la Psicología Médica es a la psicoterapia lo que la Fisiología humana es a la somatoterapia: el antecedente obligado.

Finalmente, es importante destacar que, coherentemente con lo antedicho, no admite la separación entre psicología y psiquiatría, ya que considera a esta última como una psicología (médica) ocupada de los casos anormales.

Mira conoció y estudió en profundidad todas las escuelas y autores de su tiempo, seleccionando de cada uno de ellos lo a su juicio más valioso para fundamentar su visión de la ciencia unitaria - medicina-psicología-psiquiatría - que concibió y practicó. Dice su biógrafo L. M. Iruela que es evidente que Mira está abierto a todas las influencias posibles; pero lo importante no es reconocer este eclecticismo sino señalar que la utilización que hace de todas estas influencias es en cierto modo personal y original, una actitud científica libre de prejuicios y un deseo sincero de encuentro de las diversas producciones intelectuales psicológicas entre sí.

Valoración del psicoanálisis dentro de la Psicología.

Mira distingue dentro del psicoanálisis tres dimensiones fundamentales, bien diferenciadas entre sí: un método de exploración, una doctrina y una terapia.

Como método de exploración: valoró el hecho de que permitiera llegar a los sentimientos más íntimos del paciente al derribar el muro de la censura consciente. Sin embargo no acepta en su totalidad la técnica de las interpretaciones libres o la interpretación de los sueños, pues pueden estar muy condicionadas por el propio terapeuta, es decir, dependen de quien los analice. Le interesó más la prueba de las asociaciones determinadas de Jung, hasta el extremo de que además de emplearla habitualmente ideó algunos métodos para perfeccionarla. Dice Iruela "en cierto modo las técnicas psicoanalíticas son para Mira un punto de apoyo para el desarrollo de sus propias vías de acceso al subconsciente. En este sentido, recuérdese que el Test Miokinético -su última creación en esta línea- ofrece un camino alternativo al psicoanálisis, al superar la principal objeción que el psicólogo catalán le hacía a éste y que era el empleo de material verbal en la exploración."

Como doctrina: Aborda el psicoanálisis desde afuera, desde su propia formación positivista; discrepa de la teoría de la libido, así como de la pobre valoración del Yo que hace Freud al presentarlo como un débil juguete preso entre las poderosas fuerzas del Ello, del Superyó y de la realidad exterior. Afirma Mira: "corresponde al Yo una responsabilidad y un poder mucho mayores que los concedidos por la doctrina freudiana". Tampoco acepta el importante papel que Freud otorga al Superyó en la formación de la conciencia moral del niño. En cuanto a la visión en general del hombre y de la vida que ofrece la obra freudiana, negativa y pesimista, provoca su rechazo, como era de esperar considerando que la visión positivista de Mira era totalmente opuesta, al tener fe en la razón y en la marcha de la Humanidad hacia el progreso material y espiritual

Como método terapéutico: El primer inconveniente que observa en el mismo es su larga duración y su elevado coste, observando que se requeriría un verdadero ejército de psicoterapeutas freudianos para atender a una población de mediana importancia. Además, "el porcentaje de curaciones y mejorías con el psicoanálisis es aproximadamente el mismo que se obtiene en los centros hospitalarios psiquiátricos con el uso de métodos psicoterápicos más rápidos y expeditivos". Hace una crítica bien fundamentada a la clave de la psicoterapia freudiana: la transferencia, concluyendo que resulta un cómodo medio de que el analista goce de sus éxitos y se exculpe de sus fracasos, y añade "el psicoanálisis es nítidamente inmoral pues hace todo lo necesario para favorecer esa transferencia y luego afirma que ésta puede ser liquidada, cuando ya resulta inútil terapéuticamente hablando".

Méritos del psicoanálisis.

Según Mira, ninguno de estos puntos negativos contradice el hecho de la importancia fundamental de sus aportes positivos: ha contribuido eficazmente a destronar el racionalismo

que dominaba el campo de la filosofía y psicología europeas a fines del siglo XIX, así como las doctrinas voluntaristas de origen kantiano, propiciando por tanto una crítica a la glorificación de la razón y la voluntad como facultades superiores del alma humana. Desde el punto de vista terapéutico, ha puesto el acento más en el estudio del paciente globalmente considerado que en el diagnóstico y tratamiento de los síntomas que le aquejan, es decir:

en vez de seguir la vía que el método llamado anatomo-clínico aconsejaba, y que se dirigía del síntoma a la lesión, Freud proclamó la necesidad de remontarse del síntoma al conflicto y a quien lo vive" (...) "sin la influencia freudiana no habría sido posible la actual medicina psicosomática.

PSICOLOGÍA JURÍDICA

En 1932 publicó su "Manual de Psicología Jurídica", con material basado en experiencias realizadas en el Instituto de Orientación Profesional que él dirigía y notas de un curso de Medicina Legal que había impartido en la Facultad de Derecho de la Universidad de Barcelona.

En él Mira relaciona la psicología jurídica con la psicología y la psiquiatría, señalando como su objetivo básico la prevención de la delincuencia y la readaptación social de los delincuentes, buscando más la ayuda correctiva que la sanción punitiva. Está dirigido a los juristas, diciendo que su propósito es darles a conocer los datos y conocimientos que la psicología les puede ofrecer, para hacer más efectiva su tarea. Fue uno de los poquísimos libros editados sobre la materia en Europa, y el más completo como manual. Se reeditó en Buenos Aires en 1945, en edición ampliada, y siguió reeditándose hasta 1975. También fue traducido al francés, al portugués y al italiano.

Según el catedrático de Psicología Social y Doctor en Derecho Federico Munné, el enfoque de esta obra hace que no haya sido aún superada, y extraña su falta de resonancia en España, quizás explicable porque al acabar la guerra civil fue prohibido por el régimen franquista, y en realidad el interés por el tema solo comenzó a renacer en el país al finalizar éste, después de 1975.

El libro contiene en sus capítulos VII y VIII ("La obtención de la evidencia delictiva" y "Psicología del testimonio", respectivamente,) una descripción de los métodos en boga en la época usados para esos fines, entre ellos la prueba psicoanalítica de Abraham, Rossanoff y Jung, el "detector de mentiras" de Larson, el "método de la expresión motriz" de Luria, así como un perfeccionamiento de este último creado por el propio Mira consistente en un dispositivo registrador gráfico de las reacciones emocionales y del control motriz del sujeto, que bautizó con el nombre de monotonómetro. Ninguno de ellos implica, evidentemente, el menor daño, ni físico y psíquico, pero ese texto, reproducido como informe ante un requerimiento del Gobierno de la República, sirvió de base para la acusación formulada posteriormente a Mira por el Gobierno de Franco de haber suministrado a la policía técnicas de tortura a los presos políticos.

PSICOTECNIA Y ORIENTACIÓN PROFESIONAL

Mientras que los estudios de psicología en Madrid estaban más vinculados a las investigaciones neurofisiológicas de Ramón y Cajal, Simarro o Lafora, la psicología asumió en Catalunya una dimensión práctica, al aplicarse al estudio del trabajo humano, en busca de una planificación para el mejor rendimiento del mundo laboral, siguiendo las modernas orientaciones de la sociología y la economía. Fue este uno de los aspectos en los que más renombre alcanzó Mira, cuando, después de haber ganado por oposición la plaza de Director del Laboratorio de Psicología en 1919, pasó a ser designado en 1926 Director General del Instituto de Orientación Profesional de Barcelona, dependiente en ese momento de la Escuela del Trabajo mantenida por la Diputación.

Ya en 1921, cuando apenas contaba 24 años de edad había sido designado secretario organizador del II Congreso Internacional de Psicotecnia celebrado en Barcelona, después de haber sido ponente en el realizado el año anterior en Ginebra y haber visitado, comisionado por el Instituto, los laboratorios de Psicología Experimental de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania e Italia. La progresiva fama de ese centro, considerado modélico en toda Europa, fue tal que, en 1930 se decidió volver a realizar en Barcelona la VI Conferencia Internacional, y designar a Mira Presidente de la misma.

En 1931, el Instituto, que había sido puesto bajo la dependencia del Gobierno central en 1928, junto con el recién creado de Madrid, pasó, gracias al advenimiento de la República, a ser dependencia del gobierno catalán bajo el nombre de "Institut Psicotècnic de la Generalitat", ampliando aún más su campo de acción. Las profundas y originales investigaciones que en él se realizaron continuaron aún durante la guerra, pero todo finalizó en enero de 1939, con la entrada de las tropas franquistas en la ciudad.

La fama de Emilio Mira en ese campo le siguió después del exilio de España; en 1944 fue contratado por el Ministerio de Educación uruguayo para fundar un Instituto de Orientación Profesional en Montevideo, y en 1946 para fundar institución similar en Río de Janeiro, que dirigió durante 18 años hasta su muerte y que bajo el nombre de sus siglas - ISOP- (Instituto de Selección y Orientación Profesional) revivió la tarea investigadora interrumpida en España, extendiendo su fama en Brasil hasta el punto que en 1950 fue electo Secretario General de la Asociación Brasileña de Psicotecnia, y en 1955 Vicepresidente para la Región Atlántica de la Sociedad Interamericana de Psicología. El gobierno brasileño le confió no solo la selección de conductores de vehículos públicos sino incluso la selección de los aspirantes a ingresar en la carrera diplomática de la Nación.

Define Mira la orientación profesional como Una actuación científica compleja y persistente, destinada a conseguir que cada sujeto practique un tipo de trabajo en el que pueda, con menor esfuerzo, obtener el máximo provecho y satisfacción para sí y para la sociedad. O, más concisamente El ajuste científico del quehacer al ser. Destaca también el hecho de que lo que se trata de determinar no es una profesión concreta, sino "un tipo de trabajo" que puede encontrarse igualmente en oficios muy distintos entre sí. De forma inversa, es posible también hallar profesiones que contienen a varios tipos de ocupaciones diferentes, En esta definición se evidencia una vez más su preocupación por el ser humano, al incluir en la misma la frase provecho y satisfacción para sí, muy lejos del frío espíritu utilitario tayloriano. En el prólogo de su libro "Factores psicológicos de la productividad", nos dice: no bastan los progresos del maquinismo industrial; tórnense necesarios también los avances del humanismo industrial.

Pone de relieve la distinción entre orientación y selección profesional de la siguiente manera: podría definirse brevemente diciendo que la primera busca el mejor trabajo para cada hombre, mientras que la segunda busca el mejor hombre para cada trabajo. Así, la primera trata de favorecer al individuo y la segunda al rendimiento económico. Como nada hay más desolador para un profesional que verse despedido de un cargo o no admitido a una plaza por un dictamen de "falta de aptitud", es necesario prevenir esas situaciones y a ello tiende la obra, previa, de la orientación profesional: evitar el descubrimiento a posteriori de la falta de aptitudes individuales. Pero esto no impide que los profesionales poseedores de un mínimo de aptitudes sean jerarquizados y seleccionados de acuerdo con las diferencias de su exceso de promedio. Así la selección profesional se torna positiva en vez de negativa, pues en vez de descubrir quien no sirve para ocupar una plaza señala quien sirve más para ella pero, al mismo tiempo, señala quienes sirven más para otras.

Además del PMK (concebido inicialmente para uso en la orientación profesional, y perfeccionado más tarde hasta convertirlo en un test de personalidad) Mira aportó a la psicología en este campo una clasificación nueva de los tipos de inteligencia, ya que consideraba que la mayor parte de las escalas métricas de la inteligencia calculaban apenas el

valor promedio de la inteligencia conceptual o perceptual y de la inteligencia efectiva, o capacidad de autodominio, estableciendo un promedio que sería llamado el factor G, o "Inteligencia General". Y este dato no es suficiente para el orientador profesional. Adoptó entonces una posición más empírica, tratando de hallar los valores medios de tres grupos de correlaciones intelectuales a los que denomina: inteligencia mecánica o espacial, inteligencia verbal e inteligencia abstracta. La cifra promedio de estas tres cantidades constituiría el factor G. Es importante observar que a partir de 1965 las descripciones de análisis de trabajo promovidas por la OIT se centraron en esta triple diferenciación. Es esta una decisiva aportación de Mira a la ciencia psicológica con la que se habría superado el enfrentamiento que parecía irresoluble entre las posturas multifactorial de Thurstone y multimodal de Thorndike.

Su obra fundamental en este tema es el "Manual de Orientación Profesional" editado por la Editorial Kapelusz en 1947 en Buenos Aires.

PSICOPEDAGOGÍA

En 1931, cuando el Instituto de Orientación Profesional que dirigía Mira pasó a ser el Instituto Psicotécnico de la Generalitat de Catalunya, sus funciones se ampliaron, aumentó su número de colaboradores, y fue creada dentro del mismo una sección de Psicopedagogía. Una de sus finalidades era la de conectarse con los movimientos de renovación pedagógica que se estaban produciendo en Catalunya, (Escola Nova) para dotarlos de la necesaria fundamentación psicológica. Así, Mira estableció una fructífera relación con el Seminario de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras y Pedagogía, que había fundado y dirigía el filósofo Joaquim Xirau desde 1930 para dotar a los maestros de los conocimientos de carácter superior necesarios para llevar a término su labor educativa. Xirau, que ya era gran amigo de Mira, pasó a ser subdirector del Instituto.

De esa relación nació la Revista de Psicología y Pedagogía, (codirigida por ambos) cuyo primer número apareció en febrero de 1933. En un artículo publicado en el nº4 de la misma, Mira empleó por primera vez el término Psicopedagogía, en substitución de Psicología Pedagógica, o Psicología de la Educación, un neologismo apenas usado hasta entonces. La revista, que contó con colaboradores de un elevado nivel, adquirió un gran prestigio y subsistió hasta 1937, desapareciendo en plena guerra civil.

La reciente autonomía universitaria comportaba la posibilidad de que la Universidad designara sus profesores por elección directa. Así, ese mismo año de 1933 en que Mira había sido elegido para ocupar la recién creada cátedra de Psiquiatría en la Facultad de Medicina, fue también designado profesor de la Facultad de Filosofía y Letras y Pedagogía, donde pasó a impartir tres materias: Psicología Infantil, Psicopatología Infantil y Psicotecnia Educativa. En años anteriores, como profesor de la Escuela de Verano (1931 y 32) había ya dictado clases y conferencias sobre temas afines.

Pero su interés por la Psicología de la Educación era muy anterior: en 1924 había traducido del alemán la obra de Otto Lipmann, Director del Instituto de Psicología Aplicada de Berlín, "Psicología para maestros". Y sus ideas sobre el tema coincidían con una línea experimental afín a los trabajos de Claparède y Decroly y, lo que es más importante, coincidían ampliamente con los ideales de la "Escola Nova". No es de extrañar, pues, que estableciera vínculos entre su Instituto y las nuevas corrientes de psicopedagogía en el extranjero, especialmente con el Instituto J.J. Rousseau, de Ciencias de la Educación de la Universidad de Ginebra, dirigido por Claparède. Desde siempre, como director del Instituto, había impedido que este se convirtiera en una simple oficina burocrática, transformando la orientación profesional en una verdadera ciencia al servicio de la persona, coherente con su óptica de progreso social y humano de raíces positivistas y expresión socialista.

También a partir de 1933 Mira acogió en su instituto a médicos, psicólogos y psicoanalistas europeos que comenzaban a huir de la persecución nazi, algunos por su origen judío. Ese mismo año - tan pleno de acontecimientos para él - fundó junto con uno de ellos, el médico Alfred Strauss, y el colega catalán Jeroni de Moragues, la primera clínica de observación y tratamiento para trastornos de conducta infantil de España y América Latina, dotada de los más modernos medios técnicos de la época, entre ellos cámaras de observación. En ella llegaron a dictarse excelentes cursos sobre el tema, antes de ser totalmente destruida en 1936, durante los primeros meses de la guerra civil, por una de las tantas bandas desorganizadas que circularon por Barcelona.

Posteriormente, ya residiendo en América, publicó diversas obras sobre esta materia (Psicología evolutiva del niño y del adolescente, Como estudiar y como aprender y El niño que no aprende).

PSIQUIATRÍA

Dice Iruela La gran singularidad del enfoque miriano de la psiquiatría dentro del panorama científico español, a la sazón, consistía en partir del estudio psicológico del hombre normal para llegar así a comprender los fenómenos patológicos de la mente. Exactamente igual a como se procede en fisiología con respecto a la fisiopatología.

Las dos claves de la concepción psiquiátrica de Emilio Mira son:

a) que la psiquiatría es una psicología patológica, y

b) que la psiquiatría debe menos a la neurología de lo que se había supuesto hasta entonces. Y lo ilustra con una frase del propio autor estudiado:

Hoy sabemos que cualquier enfermedad de cualquier órgano puede producir una anomalía en el funcionalismo mental, y sabemos también que ésta puede existir y persistir sin que sea posible denotar una lesión visible en el sistema nervioso. Consiguientemente, la psiquiatría es algo más que la neurología central, como antes se creía; es una disciplina bien definida, que debe ser considerada como una rama de la Psicología: la Psicología anormal.

Pero -aclara Iruela- el hecho de que Mira parta de la psicología para comprender los fenómenos que estudia la Psiquiatría, no significa en absoluto que discuta el carácter médico y biológico de esa especialidad. Más bien sería lo contrario, pues para él la Psicología era una rama más de la Biología. Y transcribe la definición que da Mira de la Psiquiatría:

La parte de la medicina que estudia las alteraciones de los estados de conciencia y de conducta humana, con el fin de corregirlas. O también, es la especialidad médica que lucha para obtener la normalidad del funcionalismo (conducta) personal y evitar el sufrimiento o el desajuste que derivan de su alteración

En relación a la psicopatología, concibe los trastornos psicopatológicos como alteraciones de las diferentes funciones psíquicas. Con respecto a la etiología considera Mira que un mismo cuadro mental es capaz de ser originado por distintas causas y, viceversa, un mismo agente etiológico puede dar origen a distintos tipos de alteraciones mentales.

Ya en la década del 20, Mira había avanzado la hipótesis del origen temperamental. (afectivo) de gran parte de los trastornos mentales, llegando a afirmar en 1946: El aspecto afectivo de la actividad psíquica es sin duda el que más constantemente se encuentra alterado en los casos de

psicosis. Hasta tal punto es esto cierto, que bien puede decirse que toda alteración es, cuanto menos al principio, una alteración afectiva

Mira elaboró una clasificación de las enfermedades mentales llena de claridad y practicidad. Las divide en tres grandes apartados:

- trastornos deficitarios (oligofrenias y demencias).
- trastornos en la integración constitucional de la personalidad (psicopatías).
- trastornos morbosos propiamente dichos (neurosis y psicosis).

aclarando que estos trastornos no son esencialmente incompatibles y pueden coincidir o sucederse en un mismo sujeto.

Pero decía: son los complejos de síntomas y no las clasificaciones preestablecidas, en ocasiones muy forzadas, las que suelen guiarnos en el diagnóstico y la terapéutica

Mira centró su especial interés en el tratamiento de las neurosis, a las que dividía en dos grandes grupos, las psiconeurosis y las organoneurosis, considerando entre las primeras aquellas que aparecen determinadas por una motivación psicológicamente comprensible, mientras que en las segundas predomina la sintomatología corporal, casi siempre localizada en un determinado órgano o aparato.

Resalta Iruela la aportación de Mira al enfatizar el uso de la psicoterapia en el tratamiento de las neurosis y su aguda intuición de la importancia de la patología familiar en el mantenimiento de los síntomas neuróticos, por lo cual preconizaba la necesidad de someter a todo el núcleo familiar a un mismo plan de tratamiento, mostrándose así como un pionero de la terapia de familia en España.

Se preocupó de establecer las normas de asistencia psiquiátrica con criterios sumamente modernos, preconizando una serie de medidas tendientes a mejorar la atención y el bienestar de los enfermos mentales, tomando en cuenta la asistencia en servicios psiquiátricos abiertos, además de los cerrados, y preconizando el derecho de los pacientes internados a proseguir con su vida sexual

Fue pionero de la asistencia psiquiátrica infantil en España, al fundar juntamente con Alfred Strauss y Jeroni de Moragues el Centro de Observación Psicológica para niños y jóvenes de La Sageta, la primera "Child Guidance Clinic" instalada en los países latinos.

Como profesor de Psiquiatría elaboró una metodología docente novedosa en aquel momento, con la participación activa de los estudiantes y basada en la experiencia clínica con los enfermos.

En la revista de Psiquiatría de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona (vol.XXIV N°2 marzo-abril 1997) el titular de la cátedra C. Gastó pormenoriza la cantidad de aportaciones en el estudio de las diversas patologías que Mira realizó, avanzándose a conceptos muy posteriores, para finalizar con un análisis de la edición en dos tomos de 1946 de su Manual de Psiquiatría, que define como compendio de su pensamiento psicopatológico. El Prof. Gastó destaca su preocupación por el análisis diferencial, o, lo que es lo mismo, su creencia de que no todos los fenómenos morbosos obedecen a una única causa y aclara "aunque Mira, como teórico integrador, nunca intentó eliminar teorías competitivas" y resalta su actitud como clínico al no ignorar formas morbosas mal definidas o atípicas, tanto en el terreno de lo endógeno como en el de las reacciones anormales.

Con referencia a la terapéutica psiquiátrica de Mira, Gastó resalta:

Probablemente Mira fue uno de los pocos autores de su tiempo que supo magistralmente sistematizar todos los tratamientos disponibles en su época, desde la cura de Sakel (...) hasta su tal vez más conocida aportación al psicoanálisis. Igualmente Mira avanzó el método de exploración del subconsciente que denominó "onirismo barbitúrico" en las psiconeurosis (Mira, 1925). Que no se interprete a Mira como autor heterodoxo, al contrario, de hecho era un integrador sistemático, manteniendo en suspenso aquello del mundo de la Psiquiatría que requería una comprobación y análisis ulterior.

Su aporte fundamental es el "Tratado de Psiquiatría", cuya primera edición se realizó en Barcelona en 1935. Fue reeditado en Buenos Aires por la Editorial El Ateneo en 1942, ampliado en dos tomos, y en 1955 se completó una cuarta edición ampliada en tres tomos que totalizan 1500 páginas. También fue publicado en portugués, por la Ed. Científica, de Rio de Janeiro, al año siguiente. En este Tratado han estudiado varias generaciones de psiquiatras españoles y latinoamericanos, y de él se ha dicho que excluidas las diferencias en los tratamientos farmacológicos, poco sería lo que habría que cambiar para adaptarlo a los conocimientos actuales.

Bibliografía

Psychiatry in war, Ed. Norton, New York, 1943. Edición en castellano. La psiquiatría en la guerra, Editorial Médico-Quirúrgica, Buenos Aires, 1944.
Psiquiatría básica, Ed. El Ateneo, Buenos Aires, 1948 (292 págs.) y
Compendio de Psiquiatría, Ed. El Ateneo, Buenos Aires, 1948 (452 págs.)

Notas

[1] Su tesis doctoral -que le valió el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Madrid en 1922- se tituló "Las correlaciones somáticas del trabajo mental" y fue el primer trabajo de psicología experimental realizado en España; su "Manual de Psicología Jurídica" publicado en 1935 no solo fue uno de los primeros de Europa, sino el primero y único en España hasta 1980; su librito "El Psico-anàlisi" publicado en 1926 por Monografies Mèdiques de Barcelona, en catalán, fue el primero de este tema en Catalunya y uno de los primeros de España. Favoreció la instalación en Barcelona, en los años 30, de los refugiados políticos psicoanalistas de Europa central que huían del nazismo y la difusión de su pensamiento, e introdujo los métodos psicoanalíticos en los establecimientos psiquiátricos a su cuidado, llegando a practicar terapia de grupo en su sanatorio privado de Sant Just Desvern en 1930.

[2] En él inventó tests, cuestionarios y aparatos que todavía siguen usándose como el perceptotakímetro para la selección de conductores de vehículos y el axistereómetro, precursor del test Psicodiagnóstico Miokinético.

[3] En calidad de tal formó parte del Tribunal examinador en el concurso para ocupar la primera cátedra sobre esta materia, creada posteriormente en Madrid.

[4] Después de referirse a los 100.000 niños brasileños que mueren anualmente de hambre): La medicina social se propone no solamente el hacer, el luchar, el difundir conocimientos para que se eviten enfermedades con una higiene preventiva, sino que también se propone influir en los

organismos directivos y legislativos para que destaquen este problema que es esencial, que es asegurar la vitalidad de las nuevas generaciones para no tener después que lamentar ese número enorme de individuos débiles, de individuos improductivos (unos que van a parar al hospital, otros que van a parar a la cárcel y otros que van a parar al cementerio) tomado entonces esa dirección nueva que lleva al médico a salir de su consultorio, a salir de su hospital, a incrustarse en los centros vivos del país (Psicología y Medicina, pág.130)

[5] La medicina integral requiere, pues, la adecuada y constante combinación de todas las formas y recursos terapéuticos debidamente manejados y combinados frente al caso individual . Si el médico general ha desdeñado hasta ahora el uso de la Psicoterapia científica, no caigamos en su propio error y queramos proclamar a ésta como disciplina independiente, con lo que perpetuaríamos la actitud cartesiana, dualista, que tanto daño ha hecho durante los últimos siglos al progreso de nuestra Ciencia." (Manual de Psicoterapia, pag.33).

[6] Para comprender lo importante de esta concepción, baste recordar que la XXI edición del Diccionario de la Real Academia Española (1992) aún define a la Psicología según su acepción etimológica como "parte de la filosofía que trata del alma, sus facultades y operaciones".

* * *



Emilio Mira y López y Werner Wolff implantan la Grafología Universitaria hace 75 años en Barcelona

En el verano de 1933 el psicólogo berlinés, Werner Wolff, tras una breve estancia en Tenerife a la que llegó huyendo de la Alemania nazi, recaló en la ciudad de Barcelona invitado por el Dr. Emilio Mira y López para impartir unas conferencias en un seminario de Pedagogía que seguidamente desarrollaría como lecciones de grafología con base a su maestro Klages y a la influencia de su mentor y primer Catedrático de la Universidad el eminente psiquiatra y grafólogo Dr. Emilio Mira y López, clases afianzadas en 1975 en la entonces denominada Universitat Autònoma de Barcelona (antigua Universidad Central de Barcelona y cuya denominación sería adoptada

posteriormente por acuerdo de los Rectores y la Generalitat de Catalunya para la actual UAB).

Wolff también aprovechó su estancia en Barcelona para realizar algunos experimentos en relación con la Caracterología en el Instituto Psicotécnico dirigido por Emilio Mira y López, bajo el auspicio de la Generalitat de Catalunya, y que también tuvo un éxito destacado en el Congreso Internacional de Psicología organizado en Madrid en 1934, y presidido por Ramón y Cajal y el propio Emilio Mira. Precisamente la amistad entre éste último y Wolff había nacido durante un Congreso de Psicología celebrado en Copenague en 1932.

De Werner Wolff, se destacaba su juventud y el enfoque original de sus trabajos, de hecho aún no había llegado a la treintena y era considerado el padre del psicoanálisis experimental, habiendo publicado una serie de textos de referencia tales como: “Diagnóstico de la personalidad”, “La Filosofía en la Psiquiatría”, “Fundamentos de una grafología científica”, “El conocimiento y la valoración de uno mismo en la experiencia consciente e inconsciente”, etc. Asimismo había publicado cuentos, novelas y un libro de relatos de su viaje por Túnez y Argelia.

Es indudable la importancia de Werner Wolff y de su Director Emilio Mira y López en la implantación de la Grafología Universitaria en España, en unos años pre-bélicos que lamentablemente provocaron que se truncara circunstancialmente la debida continuidad que nos hubiera gustado a todos, pero con el Master en Grafoanálisis Europeo, se ha logrado una consolidación de esta materia a nivel académico por la que podemos rendir homenaje con más razón a esos grandes de la Grafología española, junto a Julián de Ajuriaguerra y Augusto Vels.

Francisco Viñals Carrera – Mariluz Puente Balsells
Directores del Master en Grafoanálisis Europeo, UAB

Nota de agradecimiento: Agradecemos a la Profª Montserrat Mira la documentación e información que nos ha facilitado

www.grafoanalysis.com