

## LAS DOS GUERRAS DEL FOTOGRAFO BOIX



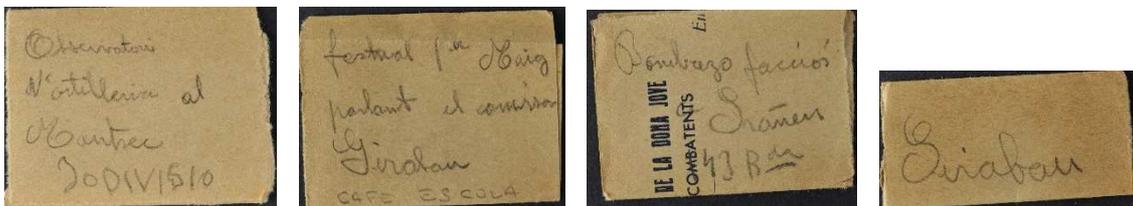
En el mes de junio del año 2013, D. Josep Cruanyes, abogado e historiador, representante de la "Comisió per la Dignitat" le encargó a nuestra compañera M<sup>a</sup> Teresa Pagespetit una pericial sobre la identidad de determinados textos inicialmente atribuidos al fotógrafo Francsc Boix.

Los documentos manuscritos se hallaban en unas cajas de fotografías que fueron adquiridos por suscripción popular y comúnmente denominados "Fons Argeles"

La importancia del fotógrafo radica en que participó en la guerra civil y en su exilio posterior en Francia fue deportado al campo de Mauthausen por los nazis y su testimonio fotográfico (clandestino) fue de vital importancia para la constatación de lo ocurrido en el campo de exterminio, durante el llamado "Juicio de Nüremberg"

Pues bien, por parte de TVE y en concreto el programa CRONICAS de TV2, se nos solicitó participar en un documental sobre la vida, obra y fotografías del fotógrafo en la parte de identificación de la documentación escrita hallada junto a las fotografías.

Recibimos al equipo de filmación en el despacho de Sabadell y estuvimos unas horas con ellos grabando el proceso de cotejo y verificación de las grafías así como explicando la forma en que se llega a conclusiones en base a las mismas.



Los documentos escritos así como la existencia de documentación indudable de Francesc Boix en forma de cartas enviadas a familiares y notas manuscritas, permitió a los peritos que suscriben el cotejo de los

escritos hallados junto con las fotografías de forma que una parte de los textos que identificaban a las fotografías se le atribuye a el y pudieron identificarse las fotografías como suyas



El reportaje se emite por

**TV2**

**CRONICAS**

**“Las dos guerras del fotógrafo Boix”**

**Día 29 de enero de 2015**

**En torno a las 23:45 horas**

Esperamos que os resulte interesante



Miriam Valldeperes Herrada

Josep Juana Buixeda

Instituto de Investigación de Conductas